



STAGE MAYA MICENMACHER

Tournage formes ouvertes : perfectionnement

Je pratique le tournage depuis une vingtaine d'années.

Tout au long de mon parcours j'ai travaillé différentes formes. Je tourne des formes ouvertes depuis que j'ai commencé ma propre activité de potière. L'essentiel de ma production se constitue de contenants en rapport avec les arts de la table, notamment d'assiettes, de coupelles, de plats et aussi de saladiers ...

Le tournage des formes ouvertes nécessite une intervention rapide et efficace ...

Après avoir ébauché la forme sur le tour, le galbe se dessine d'un ultime geste, avec l'estèque ou avec les doigts, comme on dessine une virgule, une courbe ...

Le tournassage est une étape importante dans la réalisation d'une forme ouverte, il permet de créer un pied qui réhausse le galbe et met en valeur la pièce.

Objectif

Acquérir les techniques de tournage et de tournassage des formes ouvertes (bols, coupelles, assiettes, plats ...).

Contenu

- préparation de la terre
- tournage (1 tour par personne)
- tournassage

Terre utilisée

Grès local

Centre céramique contemporaine La Borne

La Borne ° 18250 Henrichemont

Tél. 02 48 26 96 21 ° Fax 02 48 21 38 04

b.chassaingne@laborne.org ° www.laborne.org

STAGE MAYA MICENMACHER

Tournage formes ouvertes : perfectionnement

Présentation de l'artiste

Maya Micenmacher vit et travaille à Ivoy le Pré, près de La Borne.

Technique :

Grès

Décors : engobe sous couverte

Cuisson bois 1300° (four noborigama)

Formations Musée de Tel Aviv et Cnifop (St Amand en Puisaye).

Stages chez Suzanne Daigeler, Dominique Legros, Eric Astoul, Pierre Dutertre, Hervé Rousseau, etc...

Conditions :

Age minimum : 16 ans

Connaissances préalables : tous niveaux

Lieu : atelier professionnel du Centre céramique contemporaine.

Cuisson : Chaque stagiaire choisit 2 pièces qui seront cuites au Centre céramique contemporaine.

D'autres pièces pourront être cuites moyennant un supplément.

Inscription :

Du 22 au 25 février 2018 : 4 jours

Tarif : 315 €/stagiaire

Du 15 au 18 novembre 2018 : 4 jours

Tarif : 315 €/stagiaire

Prénom et nom	
Tél. portable (ou fixe)	
E-mail	
Adresse / code postal / Ville	
Niveau ou âge	

La réservation devient ferme et définitive à réception du présent document signé et accompagné d'un chèque de 30% du montant total à l'ordre de "Régie Centre céramique". Il sera encaissé à réception en tant que chèque de réservation (sauf paiement administratif).

Date :

Signature :

Centre céramique contemporaine La Borne

La Borne • 18250 Henrichemont

Tél. 02 48 26 96 21 • Fax 02 48 21 38 04

b.chassaingne@laborne.org • www.laborne.org